表格四

**岭南师范学院**

**本科生毕业论文（设计）答辩记录**

|  |  |
| --- | --- |
| 论文题目 | 小学语文教学中的想象力训练 |
| 学生姓名 | 朱诚情 | 学 号 | 215352951052 | 答辩时间 |  |
| 二级学院 | 文学与传媒学院 | 专业 | 汉语言文学 |
| 答辩记录答辩记录 | \*\*\*同学的毕业论文答辩于\*\*\*年\*\*\*月\*\*\*日下午七点在腾讯会议举行，答辩小组由\*\*\*老师、\*\*\*老师和\*\*\*老师组成。她在自述过程中从论文的写作研究意义，主要内容和不足之处等方面进行了概述，然后就老师提出的问题展开答辩。问题一：你认为小学语文阅读教学中想象力培养缺失的最主要原因是什么?应该怎样解决这个问题答：小学语文阅读教学中想象力培养缺失的最主要原因:最主要的原因之一是当前的教育体系和教学理念普遍过于注重知识点的灌输和技能的培养，忽视了学生的想象力培养。教师和学校可能面临来自各种考试压力，导致过分追求课堂高效和内容的快速覆盖，而忽略了培养学生的想象力这一长期发展目标。这使得教育体系往往更倾向于机械性的阅读和死记硬背，而非鼓励学生在阅读中探索和发挥想象力。另外，现代科技的普及和媒体的冲击也让学生过度沉浸在虚拟世界中，使他们变得对书面文字和纸质书籍的兴趣减弱，进一步削弱了他们的想象力培养。解决这个问题的方法包括：更新教学理念：教育者和教师需要更加注重培养学生的创造性思维和想象力，而不仅仅是追求短期的知识点覆盖。新的教育理念应该强调学生的思维发展和问题解决能力。合理使用教学手段：教师可以通过引入更多的互动和探索式学习，使用多媒体、艺术和创意活动，来激发学生的想象力。强化学生课后阅读：鼓励学生多读书、多看文学作品，让他们在阅读中探索世界，创造自己的心像。超越高效课堂：不仅关注高效，还要关注学生的思维发展。教师可以安排时间进行深入的讨论和开放性的问题，鼓励学生提出自己的疑问和想法，从而培养他们的想象力。问题二：试结合作品谈一下怎样在阅读中提升学生的想像力？在阅读中提升学生的想象力是一个关键的教育目标，这可以通过多种方式来实现。让我结合一部作品，比如《荷花》，来讨论如何在阅读中提升学生的想象力。首先，通过精心选择的文字和图像，作者可以唤起读者的感觉和想象。在《荷花》这个作品中，作者可能使用形象生动的词汇来描绘荷花，如“婷婷玉立”或“洁白如玉”。这样的描写会引导读者产生清晰的视觉图像，使他们能够想象自己置身于荷花丛中，感受到荷叶的清凉，闻到花香的芬芳。通过对作者的文字选择的分析和解读，学生可以逐渐培养出感知和感觉的能力，从而提升他们的想象力。其次，学生可以通过对情节和角色的深入思考来发展自己的想象力。在《荷花》中，教师可以引导学生思考作者为什么选择以荷花作为描写对象，以及荷花与人物情感之间的联系。学生可以通过分析角色的内心世界和与荷花的情感关系，探讨角色可能的动机和情感表达方式。这种深入的思考有助于学生建立更为丰富和复杂的情感想象。此外，教师可以鼓励学生进行创作和表达，以培养他们的想象力。在阅读《荷花》后，可以引导学生进行创作，让他们写一篇关于自己对荷花的感受和想象的文章。这种创作活动不仅可以锻炼学生的写作技能，还可以激发他们的想象力，让他们从不同的角度思考和表达。最重要的是，在阅读中提升学生的想象力需要持续的实践和引导。教师可以定期组织类似的阅读和创作活动，让学生不断锻炼他们的感知、思考和表达能力。此外，鼓励学生多读不同类型的文学作品，包括小说、诗歌、寓言等，以扩大他们的阅读经验和文学视野，从而提升他们的综合想象力。通过深入阅读、分析、创作和持续实践，学生可以在阅读中提升他们的想象力。《荷花》作为一个范例，可以帮助学生更好地理解文学作品如何激发他们的想象力，同时也提供了丰富的材料和话题来展开讨论和创作。这个过程不仅有助于学生的语文素养，还培养了他们的创造性思维和情感表达能力。  记录人： |
| 答辩小组评审意见 |  |
| 小组答辩成绩 |  |
| 答辩小组组长签名 | 年 月 日 |
| 答辩委员会审核意见 |  |
| 答辩委员会审核成绩 |  |
| 答辩委员会主席签名 | 年 月 日 |

说明：1.答辩成绩为百分制。2.答辩委员会如不同意答辩小组给定成绩，由答辩委员会重新给定，以答辩委员会给定成绩为准。